

## Aamulehti, Asiat 27.9.2009

Katsokaa,  
kun mää  
kävelen

Täysi salillinen silmäpareja tapittaa. Nuori tyttö nousee esiin. Hän pyörähtää vaaleanruskealla matolla juuri kuin oikea malli. Asettelee kätensä vatsan eteen, kuten häntä on hetkeä aikaisemmin opetettu. Puolipitkät hiukset ovat kiharat, nenärengas pilkahtelee.

- Moi, minä olen Ronja. Minulla oli äsken kaksi kissaa, mutta ne jäivät auton alle. Olen harrastanut nyrkkeilyä.

Näillä muutamilla sanoilla orivesiläinen Ronja Nevala, 11, tekee itsensä tutuksi Fashion Studion teinimallikurssin oppilaille. Esittely on ohjaajan neuvojen mukaisesti lyhyt ja simppele. Samantapaisia yksinkertaisia lauseita kuulee osallistujilta missikisoissa.

Lauseiden takana on persoona.

Sunnuntai-iltapäivän auringossa kylpevä talo Tampereen Laukontorin laidalla on paikka, jossa yläkouluikäiset nuoret saavat vapaasti haaveilla tulevaisuudesta ja edessä olevasta elämästä.

He ovat toki katsoneet huippumalliohjelmansa televisiosta.

He harrastavat miekkailua, jumppasirkusta, akrobatiaa. He vetävät seurakunnan kerhoja. He ihailevat äitiä ("äidillä on niin kauniit kasvot"), Britney Spearsia ("nuorempana, kun tämä näytti terveeltä"), Lindsay Lohania ("hän on hoikka ja kaunis) ja Anna Abreuta (tietenkin).

Heillä on tarkat ajatukset siitä, miltä hyvännäköisen nuoren pitäisi näyttää.

- Liian aikuismainen ei saa olla, vaan on oltava luonnollinen, toteaa Vilma Lehtonen, 14.

- Eikä toisia saa matkia, sanoo Sanna Polvinen, 12.

Mutta nyt heitä ujostuttaa.

Tietysti osa heistä haluaa parrasvaloihin, koristamaan ulkomainoksia ja ihastuttamaan catwalkeilla.

Ylivoimaisesti suurin osa on tullut hakemaan kurssilta itsevarmuutta. Rohkeutta, eväitä aikuisuuteen, sanoisi nuoriso-ohjaaja.

Nuoren ihmisen elämässä on monenlaisia tärkeitä asioita. Toiset ovat isoja ja juhlavia, kuten koulunkäynti tai kasvaminen - ja toiset niin pieniä ja arkisia, ettei niistä tule puhutuksi kuin mallikoulussa. Kuten, että hiusten ja kynsienalusten pitää olla puhtaita.

Kouluttaja Anne Helistö on vetänyt mallikursseja yli kaksikymmentä vuotta Fashion Studiossaan. Näinä vuosina mallikurssin on käynyt pari tuhatta kaikenikäistä ihmistä. Kurssin hinta on 450 euroa, mutta onko se paljon vai vähän? Kaikki on suhteellista.

- Pääasiassa osallistujat ovat 14-15-vuotiaita tyttöjä. Pyrimme sellaiseen jalat maassa -fiilikseen, ettei kellekään tule liian suuria luuloja. Ei me luvata tytöille sitä, että heistä tulee huippumalleja, ja hyvin harvoin kukaan sellaisesta haaveileekaan, Helistö huomauttaa.

Alalla on kuulopuheiden mukaan epäeettisiäkin toimijoita, mutta ainakaan Helistö ei tahdo lähteä nimeämään mitään toimistoa. On kuitenkin lupailtu herkässä vaiheessa oleville nuorille, että nämä pääsevät ulkomaille tai lehtiin.

Ja sellaista ei kukaan voi toiselle luvata, ainakaan etukäteen puhelimesta.

Puhelimesta puheen ollen: luuriin puhuminen on tapakoulutuksen paikka. Helistö neuvoa mallikurssilaisille juuri, että jos kännykkään vastaa tilanteessa, jossa ei voi puhua pidempään, pitää sanoa, että soittaa myöhemmin takaisin.

- Ja se, minkä lupaa, täytyy pitää. Elämässä täytyy aina pitää lupaukset, siitä ei saa tinkiä. Siitä jää tosi epämiellyttävä olo, jos toinen ei palaa asiaan ollenkaan.

- Muistakaa tämä, jos haluatte hyviä työpaikkoja tai ystäviä.

Oppitunti mallikoulussa sujuu hyvin. Nuoret kävelevät matolla pyynnöstä, kukin tavallaan. Tässä taiteenlajissa jopa jalkaterän asennolla on merkitystä.

Kenelläkään ei ole sellaista kävelytyyliä, ettei siihen saataisi syksyn kuluessa loppusilausta.